

commenti

Alessandro Agostinelli



In memoria di Papa Bergoglio

Un Papa letterato

In margine alla messe di ritratti che si stanno susseguendo sulla figura di Papa Francesco, c'è un aspetto mai abbastanza analizzato: la sua valorizzazione della poesia come strumento sociale e cognitivo

Le doti umane di Papa Francesco sono quelle messe più in evidenza dopo la sua morte. Il suo papato si è distinto per la sua capacità di mostrarsi come uomo semplice in mezzo agli uomini. Lo hanno preceduto Papi distanti, avvolti in un’aura di mistero teologico, oppure Papi assertivi e politici. Bergoglio è stato competente di questioni teologiche, e anche un Papa politico, ma la sua caratteristica principale è stata la simpatia umana.

Non tutti sanno però che Papa Francesco è stato un vero letterato. Il suo libro *Viva la poesia* (a cura di Antonio Spadaro) è una raccolta di riflessioni sulla letteratura che fanno comprendere quanto l’umanità di Bergoglio trovasse i suoi fondamenti nell’umanesimo, cioè in quei principi che legano insieme la filosofia greca con il diritto romano, con la poesia medievale e con la scolastica. Un bouquet di pensieri e forme di civiltà che hanno determinato la storia di un pezzo di umanità, quella occidentale, legata profondamente alla religione cristiana.

In un passo di quel libro Bergoglio scrive una frase che sembra la rappresentazione del suo carattere, o almeno di quello che ha mostrato durante tutto il suo pontificato: «Chi ha immaginazione non si irrigidisce, ha il senso dell’umorismo, gode sempre della dolcezza della misericordia e della libertà interiore». E sappiamo quanto il Papa abbia sempre fatto battute di spirito, abbia professato la tenerezza e la misericordia, e quanto abbia apprezzato la condizione della libertà personale. E tutte queste qualità sottostanno però, a suo dire, a una fonte primaria, cioè l’immaginazione. Quella che deriva dalla lettura dei libri, come spiega molto bene nella *Lettera sul ruolo della letteratura nella formazione*.

Secondo Bergoglio non sono i media audiovisivi ad arricchire la nostra immaginazione, perché li «il prodotto è più completo», «nella lettura di un libro [dove] il lettore è molto più attivo», perché leggendo «riscrive l’opera e la amplifica con la sua immaginazione».

E per Papa Francesco la letteratura ha a che fare «con ciò che ciascuno di noi desidera dalla vita, perché entra in un rapporto intimo con la nostra esistenza concreta», perché i libri parlano alla nostra vita e sono veri compagni di viaggio, che spesso scoprono anche gli abissi dell’uomo.

Ma i libri e la lettura, secondo Bergoglio hanno effetti positivi nella vita, allargando il nostro vocabolario, la nostra creatività e la capacità di raccontare ed esprimersi, così come migliorano la capacità di concentrazione, calmando lo stress e l’ansia e riducono il deterioramento cognitivo; oltre a comprendere le varie situazione cui veniamo incontro nell’esistenza e ascoltare la voce degli altri. Ma la letteratura ci aiuta anche a «vedere attraverso gli occhi degli altri», in un esercizio anti-egocentrico di grande efficacia.

Non è un caso che Papa Francesco abbia voluto nominare alla guida del “ministero culturale” del Vaticano proprio un poeta, il cardinale portoghese José Tolentino Mendonca, autore della bellissima raccolta *La notte apre i miei occhi*.

E Bergoglio, in questa sua lettera sulla letteratura, fa proprio un’analogia tra il poeta e il prete, dato che entrambi cercano di leggere nel cuore dell’essere umano. Una definizione molto vicina a quella del poeta nordamericano Sam Hamill che diceva: «Sono un monaco in un ordine di poeti».

Dunque Papa Francesco ci ha aiutato anche a riscoprire il valore della letteratura, come autentica voce dell’animo umano e delle sue rappresentazioni.



ARTE CONTEMPORANEA | DANZA |
CALCIO | CINEMA | FOTOGRAFIA | LIBRI |
MUSICA | NARRATIVA | POESIA |
POLITICA INTERNAZIONALE | POLITICA
ITALIANA | SPORT | TEATRO

Leggi Foglieviaggi



Succedeoggi è un webmagazine quotidiano indipendente e gratuito: una vostra donazione (da un euro a quanto volete...) ci aiuterà a renderlo migliore e a mantenerlo libero.



ricerca le notizie

Cerca le notizie e i nomi

testo a fronte

i racconti di succedeoggi
Gli artisti della Galleria Porta Latina

Popular Tags

- Adelphi Alberto Fraccacreta Alessandro
Boschi Andrea Carraro Anna Camaiti
Hostert arte contemporanea calcio
cinema Daniela Matronola Danilo
Maestosi Donald Trump Einaudi Erminia
Pellecchia Flavio Fusi fotografia Gianni
Cerasuolo Giuseppe Grattacaso Ida
Meneghello Ilaria Palomba Leone Piccioni
Libri Lidia Lombardi Loretto
Rafanelli Luca Fortis Mondadori Mostra del
Cinema di Venezia musica Nicola Bottiglieri
Nicola Fano Paola Benadusi Marzocca Paolo
Petroni Pasquale Di Palma Pler Mario
Fasanotti poesia politica
internazionale Politica italiana Raoul
Precht Roberto Cavallini
Roberto Mussapi Roma Sergio
Buttiglieri Sport Teatro Tina Pane Vincenzo
Nuzzo

