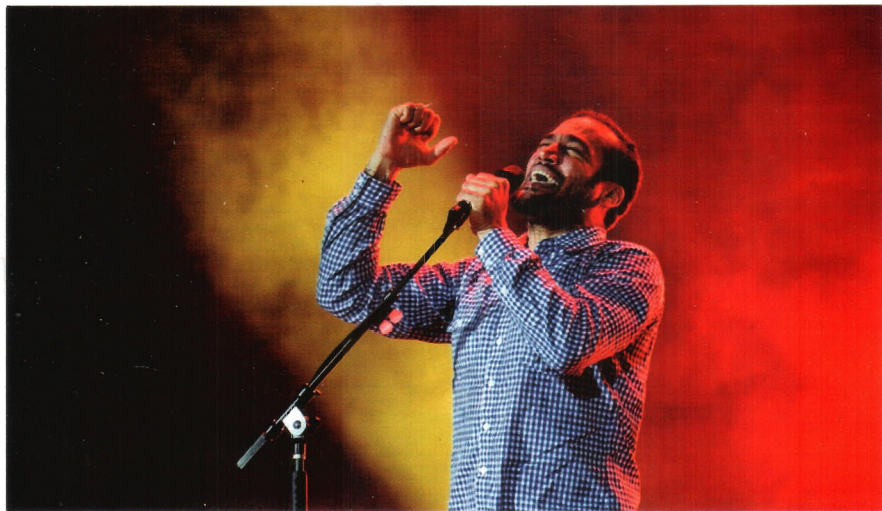


# Cultura

KENTRIDGE: MAGICO OROLOGIAIO | TARANTINO RACCONTA IL NUOVO "DJANGO" | VIAGGI A PENNELLO



Rassegne di Alberto Dentice

## Arezzo Wave TORNA A CASA

Dopo cinque di peregrinazioni tra la Puglia e la Toscana, Arezzo Wave - Love Festival torna "a grande richiesta", dal 12 al 15 luglio, nella città dove tutto è cominciato. La formula è la stessa ideata 26 anni fa da Mauro Valenti, fondatore e direttore artistico del festival, uno che le novità se l'è spesso andate a cercare zaino in spalla in giro per il mondo: un grande palco centrale (Main Stage) riservato alle star di chiara fama e tutto intorno, dalla mattina alla sera, un fiorire di palchi (wake up stage, psycho stage, elettrowave, cult wave) che ospitano la rutilante vetrina delle tendenze e le celebrità di domani. Non dimentichiamo infatti che da qui, negli anni Ottanta, sono transitati per la prima volta band come i Mano Negra, Les Négresses Vertes e Ben Harper. Anche in questa edizione nel segno dei "Nuovi accordi contro la crisi", oltre al gruppone delle celebrità più o meno alternative, Caparezza, Teatro degli Orrori, Crookers, Malika Ayane, Nina Zilli, Yann Tiersen, A'67, Radiodervish saranno molte le novità in anteprima per l'Italia: basti pensare agli spagnoli Fuel Fandango, agli olandesi Dewolff (una sorta di versione 2.0 dei Led Zeppelin), ai francesi Caravan Palace considerati i novelli epigoni dei Mano Negra, ad artisti come Magnifico detto il Vasco Rossi sloveno, o all'ensemble elettro-folk angolano dei Batida. In tutto oltre cento appuntamenti e non solo di musica. Ci saranno anche i fumetti di "Diabolik", la danza dei Sosta Palmizi, il cinema con la retrospettiva di John Belushi, una sezione dedicata alla spiritualità e lo spazio riservato agli incontri con ospiti come Don Gallo.

IN ALTO. BEN HARPER

## Grandi ritorni All'Inferno con Benigni

Dai peccati di incontinenza giù giù nei gironi infernali fino ai peggiori barattieri. Roberto Benigni riprende casa a Santa Croce a Firenze per raccontare "TuttoDante", sotto lo sguardo della statua dell'Alighieri. Dal 20 luglio al 6 agosto il comico toscano recita la Commedia. Saranno dodici serate con il solito schema vincente: un avvio satirico ispirato al tema del canto e riferito agli argomenti dell'attualità, e a seguire la recita del canto. La novità, rispetto alle passate edizioni, è l'uso massiccio della tecnologia video per le riprese dello spettacolo che servirà a punteggiare la performance di Benigni con le più belle vedute di Firenze in diretta, e sarà un affresco immaginifico per il docufilm successivo. Sarà utilizzata la spidercam, una videocamera che si muove nello spazio tridimensionale, da cielo a terra.

## Festival Palcoscenico Cinque Terre

Cinema e ambiente, per ricordare al pubblico spensierato dell'estate la fragilità del nostro territorio. In Liguria, colpita recentemente da alluvioni, se ne parla al Laura Film Festival, nona edizione di una rassegna dedicata a Laura Tartaglia Morandini, autrice insieme a Luisa e Morando del famoso "Dizionario dei film". Il festival cinematografico si articolerà nei territori di Levanto, Framura e Bonassola, a ridosso del parco delle Cinque Terre e dal 18 al 22 luglio presenterà una vetrina italiana con le migliori pellicole d'autore dell'ultimo biennio, una serie di film sperimentali, come il documentario in memoria di Giuseppe Bertolucci, e proprio la sezione "Cinema e ambiente" alcuni documentari sul disastro dell'ottobre 2011. Insieme ai film sarà riattivata anche la passeggiata d'arte e di cinema, chiamata Tunnel gallery, sul vecchio e abbandonato percorso ferroviario che univa i tre comuni. **A.I.A.**