

Cultura

LUZZATTO SULL'8 SETTEMBRE | EINAUDI MUSICA GLOBALE | MILANO DI MANZONI | ARTE BATTE CINEMA



Rassegne

Pordenone non smette di leggere

C'è un luogo nel Nord-est invaso ogni anno dagli amanti dei libri. Il segreto di questo successo è l'eclettismo del festival "Pordenonelegge", la capacità di mescolare storie fantastiche alla cronaca dei nostri tempi, le ispirazioni della poesia all'incanto delle immagini. Nel centro storico della città, dal 18 al 22 settembre, avremo una sfilata di grandi nomi della letteratura e incontri su giornalismo, scienza, storia, architettura. Tra gli ospiti internazionali, Martin Amis sarà insignito del premio FriulAdria "La storia in un romanzo". Amis parlerà anche di "Lionel Asbo. Lo Stato dell'Inghilterra", il suo nuovo romanzo, dove un condannato alla prigionia vince un biglietto della lotteria, diventando uno degli uomini più ricchi del Regno Unito. "La resa dei conti" è invece ambientato in Grecia, durante l'ultimo dell'anno 2013 e il Capodanno 2014, quando il Paese tornerà alla dracma, abbandonando l'euro. Sarà l'autore, il giallista Petros Markaris, a parlare di come i romanzi polizieschi possano raccontare le ferite della crisi economica. Ma la letteratura diventa anche spettacolo con "Parole in scena" che ospiterà Uto Ughi, Pupi Avati, Marco Baliani, Telmo Pievani, Tiziano Scarpa. Mentre uno spazio di riguardo viene offerto dal poeta Gian Mario Villalta, direttore del festival, alla poesia, con Maurizio Cucchi, Alba Donati e Davide Rondoni. Da segnalare le presenze di John Banville, Walter Siti, Adam Zagajewski, Arturo Perez-Reverte. E ci saranno anche Tommaso Cerno ed Enrico Arosio dell'Espresso.

Alessandro Agostinelli

Festival / Cinema

Mamma li turchi

Torna a Roma la terza edizione del Film festival turco, ospitato al Multisala Barberini dal 26 al 29 settembre, a riprova che si tratta di un Paese emergente anche per quanto riguarda la cultura. La manifestazione, presidente onorario Ferzan Özpetek, ha in programma quindici film, tra grandi produzioni e progetti low budget. A Yilmaz Güney è dedicata la sezione "In memoriam", con la proiezione di "Sürü" (Il gregge), l'apertura è affidata a "Soguk" (Il freddo) di Ugur Yücel, mentre per il ciclo "Arrivano con i loro film", sarà proiettato "Simdiki Zaman" (Il tempo presente), primo e amatissimo lungometraggio di Belmin Söylemez, con protagonista Mina, giovane turca attratta dall'american dream.

Enrica Murru

Festival / Video

A Feltre tre giorni di suoni e visioni

Suoni e visioni, musica e videoinstallazioni, workshop e sperimentazioni sensoriali: è (dal 5 al 7 settembre) la seconda edizione del festival "Fuochi Fatui", a cura dell'associazione Visioni, tre giorni di eventi nel centro storico di Feltre e anche in due nuove location, il Fondaco delle Biade e Piazza Maggiore. Se nel Fondaco è allestita la mostra "Piomanzia" - dieci artisti all'opera sul tema della fascinazione che il fuoco ha sempre avuto sull'uomo - sulla facciata della Chiesa di San Rocco, a Piazza Maggiore, vengono proiettati illustrazioni e video (di Eleonora Marton, Francesca Viterbo, Gio Pistone e altri) che si sposano con le geometrie della chiesa, secondo la tecnica sperimentale del video mapping di Roberto Fazio e Mauro Ferrario. Nella corte del Castello di Alboino, colonna sonora a cura di artisti nazionali e internazionali come Sad Side Project, il Buio, Christian Löffler. Sullo sfondo il Parco Nazionale delle Dolomiti Bellunesi.